

Thomas Plasschaert

35 rue de la Harpe

75 005 Paris

+33(0)6 06 69 28 90

thomas_plasschaert@hotmail.fr

Né le 12/01/1980 à Les Lilas (93)

Nationalité française

FORMATIONS

2007 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (DNSAP), Section sculpture

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA), ateliers de Giuseppe Penone et de Richard Deacon

2005 Diplôme National des Arts Plastiques (DNAP), Section sculpture., ENSBA

1998-2000 Ecole Bellecour, Section design d'objet, Lyon

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2015 "Sans Noms" Galerie Virmaux, Paris

2014 "Mundus Patet", Caves Cathedrales, St Restitut

2013 "Arcadia", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, curator : Marco De Gemmis, Naples, Italie

"Pan è morto", Andrea Ingenito Contemporary Art, Naples, Italie

2012 "Decadere", Espace François-Auguste Ducros, Les Enfants du Facteur, curation : Françoise Vergier, Grignan

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2015 "Psyche" Avec Marvin Aillaud , ICI Montreuil , Montreuil

2013 "Un Plus un égale un?",?"exposition de 3 couples d'artistes : Gloria Friedmann - Bertrand Lavier ; Lei Saïto - Thomas

Plasschaert accompagné d' Elodie Sablier ; Françoise Vergier - Jean-Michel Alberola, Espace François-Auguste Ducros, Grignan

"ControCampo a Gaeta" avec la galerie AICA , Gaeta ,Italie

2012 "Supervues", Hôtel Burrhus, Vaison le Romaine

"La Passion des Gurly", Galerie du Tableau, Marseille

2011 "At how many lux do banse and pohl switch on the light", Onomatopee, Eindhoven, Pays-Bas

2010 "Soleil jaune, soleil rouge", Projectroom South, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam, Pays-Bas

2009 "Festival International d'Art Contemporain", Gluyras

"Cossocossomogonie", La Serre, Pont D'Aleyrac, St-Pierreville

2008 "Exposition de concours de dessin Pierre David-Weill", Institut de France, Paris

"Super comète", La Serre, Pont D'Aleyrac, St-Pierreville

2007 "Ultra tiède", Générale en Manufacture, Sèvres

"Diplôme", Galerie Gauche aux Beaux-Arts, Paris

"Salon de Montrouge", théâtre Montrouge, Montrouge

"Uto-üto", Galerie Gauche, Paris

2006 "Valise d'Aristée", Galerie Droite, Paris

"Erotikos du chas d'une aiguille", Galerie Saquet, St-Pierreville

"Portes ouvertes", Palais des Etudes, Paris

2005 "Group Show" curated par Giuseppe Penone, Arnhem, Pays-Bas

2004 "Seewolde", exposition avec l'atelier Penone, Zeewolde, Pays-Bas

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES EN ENSEIGNEMENT

2014 intervention périscolaire à l'Ecole Communale de Valaurie (de janvier à avril)

2011 Intervenant dans le cadre des classes d'arts plastiques à la Rietveldakademie, Amsterdam, Pays-Bas

2007-2009 Professeur de cours particuliers de dessin et sculpture, St-Pierreville, avec l'association « Imageo »

2007-2008 Professeur d'arts plastiques (sculpture et dessin) au Collège des Trois Vallées , La Voulte

Workshop et artist talk

2012 Espace François-Auguste Ducros, Grignan

2009 Workshop à la Marie de les Ollières, Les Ollières

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2015 Collaboration avec l'Artiste Stephane Pencrac'h pour la partie sculpture de son expo « œuvres monumentales » à l'Institut du Monde Arabe

2013 Exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres polyester pour l'oeuvre de Marina de Grèce

Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan

2012 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan

2011 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan

2010 Réalisation de sculptures pour l'artiste italienne Vanessa Beecroft pour sa performance VB66, Naples, Italie

Assistant concept et réalisation de sculpture pour l'exposition "Hell I'm doing"

Galerie CAR Projects, Bologne, Italie

Conseiller concept et réalisation de sculpture pour l'installation "The Party" de Lei Saito, POLA Museum Annex, Tokyo, Japon

Stage de moulage à Art et Multiple, Vigneux-Sur-Seine

2005 Assistant de l'artiste italien Giuseppe Penone pour son exposition rétrospective, Centre Georges Pompidou, Paris

Workshops à l'atelier des enfants avec Giuseppe Penone, Centre Georges Pompidou, Paris

2001 Digital assistant pour Multivision (TV multimedia), Paris

2000 Assistant lumière à TF1 (TV), Paris

1999 Stage effectué à l'imprimerie d'art URDLA (impression artistique), Lyon

Collections

Institut Français à Naples (2013)

Collections privés en France et en Italie

Publications et articles

2013 Dauphiné libéré"Exposition à l'espace Ducros", octobre

Catalogue "Un plus un égale un?", Les Enfants du facteur, Grignan

Catalogue solo "Arcadia / Pan e Morte", Museo Archeologico Nazionale di Napoli

La Repubblica, 4 avril 2013, page 15 "Arcadia e la morte di Pan due mostre contemporanee", par Mario Franco

Il Mattino 3 avril 2013, "Arcadia, dei e miti greci per raccontare la diversità"

par Tiziana Tricarico MIBAC Direzione Generale Antichità

2012 La Provence, 2 mai 2012, page11, "Entre l'Iliade et Spiderman"

La Tribune, 26 avril 2012, "Dans la peau du dieu Pan" par Danielle Marze

2011 Catalogue "At how many lux...?", Onomatopee, Eindhoven, Pays-Bas

2007 Catalogue "Diplômés 2007", ENSBA, Paris

Catalogue "Salon de Montrouge", Montrouge