

# Thomas Plasschaert

35 rue de la Harpe

75 005 Paris

+33(0)6 06 69 28 90

thomas\_plasschaert@hotmail.fr

Né le 12/01/1980 à Les Lilas (93)

Nationalité française

## FORMATIONS

2007 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (DNSAP), Section sculpture

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA), ateliers de Giuseppe Penone et de Richard Deacon

2005 Diplôme National des Arts Plastiques (DNAP), Section sculpture., ENSBA

1998-2000 Ecole Bellecour, Section design d'objet, Lyon

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2015 "Sans Noms" Galerie Virmaux, Paris

2014 "Mundus Patet", Caves Cathedrales, St Restitut

2013 "Arcadia", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, curator : Marco De Gemmis, Naples, Italie

"Pan è morto", Andrea Ingenito Contemporary Art, Naples, Italie

2012 "Decadere", Espace François-Auguste Ducros, Les Enfants du Facteur, curation : Françoise Vergier, Grignan

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2015 "Psyche" Avec Marvin Aillaud , ICI Montreuil , Montreuil

2013 "Un Plus un égale un?", "exposition de 3 couples d'artistes : Gloria Friedmann - Bertrand Lavier ; Lei Saïto - Thomas

Plasschaert accompagné d' Elodie Sablier ; Françoise Vergier - Jean-Michel Alberola, Espace François-Auguste Ducros, Grignan

"ControCampo a Gaeta" avec la galerie AICA , Gaeta ,Italie

2012 "Supervues", Hôtel Burrhus, Vaison le Romaine

"La Passion des Gurdy", Galerie du Tableau, Marseille

2011 "At how many lux do banse and pohl switch on the light", Onomatopée, Eindhoven, Pays-Bas

2010 "Soleil jaune, soleil rouge", Projectroom South, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam, Pays-Bas

2009 "Festival International d'Art Contemporain", Gluyras

"Cossocossomogonie", La Serre, Pont D'Aleirac, St-Pierreville

2008 "Exposition de concours de dessin Pierre David-Weill", Institut de France, Paris

"Super comète", La Serre, Pont D'Aleirac, St-Pierreville

2007 "Ultra tiède", Générale en Manufacture, Sèvres

"Diplôme", Galerie Gauche aux Beaux-Arts, Paris

"Salon de Montrouge", théâtre Montrouge, Montrouge

"Uto-üto", Galerie Gauche, Paris

2006 "Valise d'Aristée", Galerie Droite, Paris

"Erotikos du chas d'une aiguille", Galerie Saquet, St-Pierreville

"Portes ouvertes", Palais des Etudes, Paris

2005 "Group Show" curated par Giuseppe Penone, Arnhem, Pays-Bas

2004 "Seewolde", exposition avec l'atelier Penone, Zeewolde, Pays-Bas

## **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES EN ENSEIGNEMENT**

- 2014 intervention périscolaire à l'Ecole Communale de Valaurie (de janvier à avril)
- 2011 Intervenant dans le cadre des classes d'arts plastiques à la Rietveltakademie, Amsterdam, Pays-Bas
- 2007-2009 Professeur de cours particuliers de dessin et sculpture, St-Pierreville, avec l'association « Imageo »
- 2007-2008 Professeur d'arts plastiques (sculpture et dessin) au Collège des Trois Vallées , La Voulte

### **Workshop et artist talk**

- 2012 Espace François-Auguste Ducros, Grignan
- 2009 Workshop à la Marie de les Ollières, Les Ollières

## **AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

- 2015 Collaboration avec l'Artiste Stephane Pencreac'h pour la partie sculpture de son expo « œuvres monumentales » à l'Institut du Monde Arabe
- 2013 Exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres polyester pour l'oeuvre de Marina de Grèce
  - Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan
- 2012 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan
- 2011 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan
- 2010 Réalisation de sculptures pour l'artiste italienne Vanessa Beecroft pour sa performance VB66, Naples, Italie
  - Assistant concept et réalisation de sculpture pour l'exposition "Hell I'm doing"
    - Galerie CAR Projects, Bologne, Italie
  - Conseiller concept et réalisation de sculpture pour l'installation "The Party" de Lei Saito, POLA Museum Annex, Tokyo, Japon
  - Stage de moulage à Art et Multiple, Vigneux-Sur-Seine
- 2005 Assistant de l'artiste italien Giuseppe Penone pour son exposition rétrospective, Centre Georges Pompidou, Paris
  - Workshops à l'atelier des enfants avec Giuseppe Penone, Centre Georges Pompidou, Paris
- 2001 Digital assistant pour Multivision (TV multimedia), Paris
- 2000 Assistant lumière à TF1 (TV), Paris
- 1999 Stage effectué à l'imprimerie d'art URDLA (impression artistique), Lyon

### **Collections**

- Institut Français à Naples (2013)
- Collections privés en France et en Italie

### **Publications et articles**

- 2013 Dauphiné libéré "Exposition à l'espace Ducros", octobre
  - Catalogue "Un plus un égale un?", Les Enfants du facteur, Grignan
  - Catalogue solo "Arcadia / Pan e Morte", Museo Archeologico Nazionale di Napoli
  - La Repubblica, 4 avril 2013, page 15 "Arcadia e la morte di Pan due mostre contemporanee", par Mario Franco
  - Il Mattino 3 avril 2013, "Arcadia, dei e miti greci per raccontare la diversità"
    - par Tiziana Tricarico MIBAC Direzione Generale Antichità
- 2012 La Provence, 2 mai 2012, page11, "Entre l'Iliade et Spiderman"
  - La Tribune, 26 avril 2012, "Dans la peau du dieu Pan" par Danielle Marze
- 2011 Catalogue "At how many lux...?", Onomatopée, Eindhoven, Pays-Bas
- 2007 Catalogue "Diplômés 2007", ENSBA, Paris
  - Catalogue "Salon de Montrouge", Montrouge